授業科目	＊パラグラフ・ライティング(A クラス)					実務家教員担当科目	－
単位	2	履修	必修	開講年次	2	開講時期	後期
担当教員	Andrew　Zitzmann						
授業概要	前期の「ライティング基礎」で養った力をベースに、教科書に載っているタスクをこなしていきながらパラグラフの書き方に関する理解を深めていく。また、ブレインストーミングやアウトライニングの仕方を学び、書く内容の広げ方や論理的な構成の作り方を学ぶ。それらの理解をベースに、提示されたテーマについて自分の考えを、適切な単語や構文を選びながら、パラグラフライティングの形式に沿った英文を書く力を養成する。 パラグラフライティングから発展したクリエイティブライティング、エッセイやアカデミックライティングへの基礎を養成する。 This class will be taught primarily in English.						
授業形態	講義と演習			授業方法	グループワーク ピアーフィードバック		

学生が達成すべき行動目標	
標準的レベル	パラグラフライティングの形式を理解し、その形式で英文を書くことができる。 社会のいろいろなテーマや問題について、自分なりの意見を持つことができる。 自分の意見を、自分の英語力に即したレベルで、英語で表現することができる。 英語におけるパラグラフの概念を理解し、自分の主張を理解してもらえる英文を書くことができる。
理想的レベル	英語におけるパラグラフの概念を正確に理解し、単文レベルでは、基本的な英語の間違いがなく、十分意味を伝えることができ、パラグラフ単位の英文でも、十分にその意図が伝わる構成で書くことができる。 また、社会問題などについてパラグラフライティングやエッセイが書けるだけの自分の意見をしっかり持っている。

評価方法・評価割合

評価方法	評価割合（数値）	備考
試験		
小テスト		
レポート	45%	
発表（口頭、プレゼンテーション）		
レポート外の提出物	40%	
その他	15%	discussion involvement

カリキュラムマップ（該当 DP）・ナンバリング

DP1	○	DP2	－	DP3	－	DP4	○	DP5	○	ナンバリング	EN21208J/E

学習課題（予習・復習）	１回の学習目安（時間）

Complete assigned work in a timely manner in preparation for the next class, while reviewing the work completed in the previous class.	4

授業計画	
第 1 回	Review of basic paragraph structure as introduced in ライティング基礎. Introduction to the various types of paragraphs
第 2 回	Examining and practicing the aspects of descriptive paragraphs
第 3 回	Examining and practicing the aspects of process paragraphs
第 4 回	Examining and practicing the aspects of opinion paragraphs
第 5 回	Examining and practicing the aspects of comparison paragraphs
第 6 回	Examining and practicing the aspects of contrast paragraphs
第 7 回	Examining and practicing the aspects of problem paragraphs
第 8 回	Examining and practicing the aspects of solution paragraphs
第 9 回	Examining and practicing the aspects of narrative paragraphs
第 10 回	Introduction to creative writing Examining and practicing the aspects of picture stories
第 11 回	Picture stories continued
第 12 回	Examining and practicing the aspects of poems
第 13 回	Examining and practicing the aspects of short stories
第 14 回	Continuation of short stories
第 15 回	Review and peer feedback
テキスト	Materials supplied by the teacher
参考図書・教材／データベース・雑誌等の紹介	授業内で適宜紹介する
課題に対するフィードバックの方法	1. Oral feedback on writing done in class 2. General comments based on everyone's writing 3. Return of submitted material with comments

＊パラグラフ・ライティング(A クラス)

学生へのメッセージ・コメント	英文で日記を付ける習慣をつけるなど、とくかく、なるべくたくさん、回数も多く、英語で文章を書くことが大切。 リーディングはライティングのヒントになる。構造を分析しながら読むと構成をどのようにすれば論理的になるか学ぶことができる。 英文を書くときに翻訳サイトの使用は禁止する。まずは、自力で英文を書けるようになることが重要である。