授業科目		エッセー・ライティング					単位		2	
履	修	選択	関連資格	中一種免	(英語) 高·	一種免(英	語)	ナンバリン	ノグ	EN31205J/ E
開講年次 3		開講時期	前期	該当DP DP1-1 DP1-2 DP2-1 DP3-1 DP5-1 DP5-2					5–2	
担当教員		西原真弓								
授業概要		基本的にライティング基礎とパラグラフライティングの両方で「秀」を取った学生を対象とする。受講人数は 30 名までとし、申込過多の場合は上記条件と GPA で判断し、変更期間内に周知する。エッセイ(ひとつの話題について、まとまった量の文章)を英語で書けることを目的とする授業である。1)エッセイの基礎は「事実」と「意見」を分けて書き、「事実」を元に「意見」を述べることである。その「型」を教科書を用いて身につける。他者が書いたものを校正することができる視点が持てるようにする。2)アカデミックライティングのモデルを示し、分析しながら自分も書けるように練習する。3)最終提出課題として、自分で選んだトピックについて 300 単語以上でエッセイを書く。								
	1. エッセイの構成を理解できる。 2. 指定されたテーマについてまとまった内容が書ける。 3. 他者の原学生が達成すべき 稿を読んで、適切なコメントをするための視点が持てる。 4. 自分で決めた 5. テーマについて 300 ワード 以上のエッセイが書ける。									
				達成原						
評価と評 評価方法	·価割合/ 法		試験	小テスト	レポート	発表(ロ 頭、プレ ゼンテ ーショ ン)	レポート 外の提 出物	その他	合計	備考
総合評価	語割合		0	0	45		35	20	100	
知識・理例	解(DP1-1)			0	10		15	5	30	
知識・理例	知識·理解 (DP1-2) 知識·理解 (DP1-3) 知識·理解 (DP1-4)				10		10		20	
	思考·判断 (DP2-1) 思考·判断 (DP2-2)						5	5	10	
関心・意欲 (DP3-1) 関心・意欲 (DP3-2) 態度(DP4-1)				10				10		
態度(DF	態度(DP4-2) 態度 (DP4-3) 技能·表現 (DP5-1)				10		5	5	20	
技能·表現 (DP5-2) 技能·表現 (DP5-3)				5			5	10		
		TO A COLOR		具体的な過	達成の目安	1	1	· · ·		
事実と意	見の区別が	理想的レベル ついてしっかりとした でき、それらを総合し ができる。論理的なエ [、]	て効果的な「	締め」の	エッセイの		tすることか 解している			ペラグラフや 見を構築し、
進行	テーマ・請	義内容		授業 ————————————————————————————————————	計画 授業の運	営方法	学習課題	[(予習∙復習	3)	予習•復習
1	オリエンテーション エッセイの重要な特徴について 理解を深める						購入を済ませ、ひとと ・通しておく。		時間(分) 45	

2	タイトルの決定及び書き方について理解し、練習する	講義•演習	与えられた課題に取り組み、 テーマを考えておく	45
3	イントロダクションの役割について理解を深め、練習 する	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 テーマを考えておく	45
4	ボディの構造について理解を深め、練習する	講義∙演習	与えられた課題に取り組み、 テーマについての資料収集を 行う	45
5	コンクルージョンのまとめ方を理解し、練習する	講義∙演習	与えられた課題に取り組み、 テーマについての資料収集を 行う	45
6	ピアフィードバックを行い、修正を行い提出する	講義·演習、課題 提出	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
7	リサーチペーパーの構造とイントロダクションについ て理解する	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
8	アブストラクトの重要な特徴について理解し、書く練 習をする	講義∙演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
9	アブストラクトの First draft をつくる	講義·演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
10	ピアフィードバックを行い、修正を行いアブストラクトを 提出する	講義·演習、課題 提出	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
11	Opinion Essay を書く準備をする。色々な意見を収集し、自分の立場を決める。	講義∙演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
12	内容をブレインストーミングで広げ、アウトラインをつく る。	講義∙演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
13	Opinion Essay を書く。	講義∙演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
14	ピアフィードバックを行い、修正を加えて校正を繰り返 し、Final draft に完成していく	講義∙演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	60
15	まとめ・レポート提出、授業アンケート	演習、レポート提出	最終レポートを仕上げ、授業 アンケートに答える	45
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				

	1	T						
26								
27								
28								
29								
30								
理解に必要な予備 知識や技能 テキスト		日本語での論理的な文章作成、パラグラフ構成の理解。 単文レベルでの、基本的英文構成。 等位接続詞、従属接続詞を用いた複文を書く力。 パラグラフライティングの知識。 『3-Point Academic Writing, Organization, Content, Language』Akiko Miyama 他(金星堂)						
参考図書・教材/ データベース・雑誌 等の紹介								
授業以外の学習方法・受講生へのメッセージ		授業の要求水準が高いので、一定の英語力をつけた意欲のある学生に受講して欲しい。自分が書いたものを何度も読み返し、よりよいものに改善していけるよう粘り強く取り組んでほしい。 遅刻(授業開始後30分以内)2回で欠席1回とする。						
達成度評価に関するコメント/課題に対するフィードバックの方法		最終レポート 40% 最終のライティング課題を評価する。レポートにはコメントをつけて返却する。レポート外の提出物 40% 授業で出されるライティングの課題を評価する。 課題にはコメントをつけて返却する。 その他 20%は、他の人のエッセイにコメントをつけるピアフィードバックへの取り組み方や授業内での主体的な学習態度を評価する。 翻訳サイトや機械翻訳のアプリなどの使用は禁止します。違反した場合は課題の評価を減点する。						