

| | | | | | | | | |
|---|--|------|------|--|-------------------------|-------------------|----------|------------|
| 授業科目 | 保育内容 表現 | | | | | 単位 | 1 | |
| 履 修 | 選択 | 関連資格 | 保育士 | | | ナンバリング | WE21620J | |
| 開講年次 | 1 | 開講時期 | 前期 | 該当DP | DP1-2 DP2-1 DP3-2 DP5-2 | | | |
| 担当教員 | 金谷 めぐみ | | | | | | | |
| 授業概要 | 乳幼児の「表現」について解説すると共に、他の「領域」との関連から見た「表現」について解説する。 また、保育者の「表現」に係わる知識・技能の習得ための演習を行い、乳幼児の「表現」を導くための知識・技能について指導案を作成し、発表を行う。 | | | | | | | |
| 学生が達成すべき行動目標 | 子どもの表現に関する今日的状況について関心をもつ（DP2-1, DP3-2） 表現に関する保育の展開を考え、指導案を作成することができる（DP1-2, DP5-2） | | | | | | | |
| 達成度評価 | | | | | | | | |
| 評価と評価割合／ 評価方法 | 試験 | 小テスト | レポート | 発表(口頭、プレゼンテーション) | レポート外の提出物 | その他 | 合計 | 備考 |
| 総合評価割合 | 0 | 20 | 0 | 40 | 20 | 20 | 100 | |
| 知識・理解（DP1-1） | | | | | | | | |
| 知識・理解（DP1-2） | | 20 | | 20 | | | 40 | |
| 知識・理解（DP1-3） | | | | | | | | |
| 知識・理解（DP1-4） | | | | | | | | |
| 思考・判断（DP2-1） | | | | 10 | | | 10 | |
| 思考・判断（DP2-2） | | | | | | | | |
| 関心・意欲（DP3-1） | | | | | | | | |
| 関心・意欲（DP3-2） | | | | | 20 | 20 | 40 | |
| 態度(DP4-1) | | | | | | | | |
| 態度(DP4-2) | | | | | | | | |
| 態度（DP4-3） | | | | | | | | |
| 技能・表現（DP5-1） | | | | | | | | |
| 技能・表現（DP5-2） | | | | 10 | | | 10 | |
| 技能・表現（DP5-3） | | | | | | | | |
| 具体的な達成の目安 | | | | | | | | |
| 理想的レベル | | | | 標準的なレベル | | | | |
| 子どもの表現に関する今日的状況について、各種資料を収集・整理し他者に説明できる 表現に関する環境を通した保育の展開ができることはもちろん、自らの保育の課題を分析し、進んで向上させようとする | | | | 子どもの表現に関する今日的状況について、各種資料を収集している 表現に関する環境を通した保育の展開ができ、自らの保育の課題を挙げることができる | | | | |
| 授業計画 | | | | | | | | |
| 進行 | テーマ・講義内容 | | | 授業の運営方法 | | 学習課題(予習・復習) | | 予習・復習時間(分) |
| 1 | オリエンテーション 授業の進行方法・評価方法について説明する | | | 講義 | | 予:保育所保育指針の関連部分を読む | | 60 |

| | | | | |
|----|--|------------------------|--|------------------|
| 2 | 領域「表現」 5領域の中での「表現」の位置づけについて解説する | 講義 | 予: 保育所保育指針の関連部分の確認 復: 課題を提示する | 30 |
| 3 | 乳幼児の表現 1 乳幼児の表現について解説し、表現を引き出す方法について検討させる | 課題の確認 講義 グループワーク | 復: 課題を提示する | 30 |
| 4 | 乳幼児の表現 2 乳幼児の表現を引き出すための、保育者としての表現の重要性について解説する | 課題の確認 講義 グループワーク | 復: 自身の表現技法について振り返り、スキルアップのための練習をする | 30 |
| 5 | 保育計画の立案 1 保育計画立案のために必要な基礎的知識について解説する | 講義 | 復: 乳幼児の発達について復習しておく | 60 |
| 6 | 保育計画の立案 2 部分保育指導案の作成方法を解説する | 演習 | 自身が行う模擬保育の指導案を作成する | 90 |
| 7 | 模擬保育 1 作成した指導案を基に、環境を通した保育の展開を模擬的に経験する | 演習 | 予: 自身の模擬保育の準備 復: 自身の模擬保育についての反省と課題の分析 | 120(自身の模擬保育に関して) |
| 8 | 模擬保育 2 作成した指導案を基に、グループごとに環境を通した保育の展開を模擬的に経験する | 演習 | 予: 自身の模擬保育の準備 復: 自身の模擬保育についての反省と課題の分析 | 120(自身の模擬保育に関して) |
| 9 | 模擬保育 3 作成した指導案を基に、グループごとに環境を通した保育の展開を模擬的に経験する | 演習 | 予: 自身の模擬保育の準備 復: 自身の模擬保育についての反省と課題の分析 | 120(自身の模擬保育に関して) |
| 10 | 幼児の身体的表現① 幼児の身体的表現を中心とする表現活動について解説する。 | 演習 | 予: プレゼンテーションの準備 復: 身体表現の課題練習 | 60(自身の発表に関して) |
| 11 | 幼児の身体的表現② 幼児の身体的表現に関するプレゼンテーションを行う | 演習 | 復: 自身のプレゼンテーションの反省と課題の分析 | 60(自身の発表に関して) |
| 12 | 幼児の音楽的表現① 幼児の音楽的表現を中心とする表現活動について解説する | 演習 | 予: プレゼンテーションの準備 復: 音楽表現の課題練習 | 60(自身の発表に関して) |
| 13 | 幼児の音楽的表現② 幼児の音楽的表現に関するプレゼンテーションを行う | 演習 | 復: 自身のプレゼンテーションの反省と課題の分析 | 60(自身の発表に関して) |
| 14 | 幼児の造形的表現 幼児の造形的表現を中心とする表現活動について解説する | 演習 | 予: プレゼンテーションの準備 復: 造形表現の課題練習 | 60(自身の発表に関して) |
| 15 | 振り返りとまとめ | 講義 | レポート課題 | 60 |
| 16 | | | | |
| 17 | | | | |
| 18 | | | | |

| | | | | |
|-----------------------|--|--|--|--|
| 19 | | | | |
| 20 | | | | |
| 21 | | | | |
| 22 | | | | |
| 23 | | | | |
| 24 | | | | |
| 25 | | | | |
| 26 | | | | |
| 27 | | | | |
| 28 | | | | |
| 29 | | | | |
| 30 | | | | |
| | | | | |
| 理解に必要な予備知識や技能 | 自身の表現の幅を広げるために、日常生活の中であらゆるもの興味・関心を持って関わるよう努めること | | | |
| テキスト | 特になし その都度プリントを配布する | | | |
| 参考図書・教材／データベース・雑誌等の紹介 | 授業の中で適宜指示する | | | |
| 授業以外の学習方法・受講生へのメッセージ | 常に「考える」ことを重視し授業を展開するので、自身の考えを持つこと、その考えを他者に客観的に説明することを習慣化しておくこと | | | |
| 達成度評価に関するコメント | 小テスト、レポート、発表（当日のプレゼンテーション）、その他（発表の準備）により評価する。 | | | |

