

授業科目	エッセー・ライティング				単位	2		
履 修	選択	関連資格	中一種免(英語) 高一種免(英語)		ナンバリング	EN31205J/ E		
開講年次	3	開講時期	前期	該当DP	DP1-1 DP1-2 DP2-1 DP3-1 DP5-1 DP5-2			
担当教員	大谷 浩							
授業概要	<p>基本的にライティング基礎とパラグラフライティングの両方で「秀」を取った学生を対象とする。受講人数は 30 名までとし、申込過多の場合は上記条件と GPA で判断し、変更期間内に周知する。</p> <p>エッセイ(ひとつの話題について、まとまった量の文章)を英語で書けることを目的とする授業である。</p> <p>1)エッセイの基礎は「事実」と「意見」を分けて書き、「事実」を元に「意見」を述べることである。その「型」を教科書を用いて身につける。暗記も求める。月に 1 度程度、自分のトピックで 70 字程度のエッセイを書く。</p> <p>2)アカデミックライティングのモデルを示し、そのサイトトランスレーションが出来るように訓練する。1 人 1 人に実演してもらう。</p> <p>3)最終提出課題として、自分で選んだトピックについて 300 単語以上でエッセイを書く。</p>							
学生が達成すべき行動目標	<p>単語・熟語テストの準備をした上で、積極的に授業に参加できる。</p> <p>教科書で取りあげるテーマについてまとまった内容が書ける。</p> <p>エッセイライティングのモデル文章のサイトトランスレーションができる。</p> <p>自分で決めたテーマについて、300 字以上のエッセイが書ける。</p>							
達成度評価								
評価と評価割合／ 評価方法	試験	小テスト	レポート	発表(口頭、プレゼンテーション)	レポート外の提出物	その他	合計	備考
総合評価割合	0	0	40	30	30	0	100	
知識・理解 (DP1-1)		0	10		20		30	
知識・理解 (DP1-2)			10	10			20	
知識・理解 (DP1-3)								
知識・理解 (DP1-4)								
思考・判断 (DP2-1)				10	5		15	
思考・判断 (DP2-2)								
関心・意欲 (DP3-1)			10			0	10	
関心・意欲 (DP3-2)								
態度(DP4-1)								
態度(DP4-2)								
態度 (DP4-3)								
技能・表現 (DP5-1)			10	10			20	
技能・表現 (DP5-2)			0		5		5	
技能・表現 (DP5-3)								
具体的な達成の目安								
理想的レベル				標準的なレベル				
効果的な文章構成についてしっかりと理解力を持っている。事実と意見の区別ができ、それらを総合して効果的な「締め」の言葉を作り出すことができる。よどみなくサイトトランスレーションができる。				基本的な英文を作成することができ、英語におけるパラグラフやエッセイの構成を理解している。その上で自身の意見を構築し、レポートの中で論じることができる。				
授業計画								
進行	テーマ・講義内容			授業の運営方法		学習課題(予習・復習)		予習・復習時間(分)
1	オリエンテーション			説明、講義		教科書購入を済ませ、ひととおり目を通しておく。		45

	(サイトトランスレーションの説明、教科書の説明など)			
2	サイトトランスレーションの練習 Albatrosses and Alpacas	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 テーマを考えておく	45
3	サイトトランスレーションの練習 Beautiful Deserts and Bonsai Trees	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 テーマを考えておく	45
4	サイトトランスレーションの練習 Dracula and Dragon Fruit	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 テーマについての資料集を行う	45
5	サイトトランスレーションの練習 Edo Period and Gorillas	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 テーマについての資料集を行う	45
6	サイトトランスレーションの練習 Honey and Hot Spring Effects	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
7	サイトトランスレーションの練習 Home-cooked Food or Fast Food	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
8	サイトトランスレーションの練習・試験 Living Pets or Robot Pets	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
9	サイトトランスレーションの練習・試験 Night People or Morning People	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
10	サイトトランスレーションの練習・試験 Physical Sports or Esports	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
11	サイトトランスレーションの練習・試験 Shopping at Stores or Online	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
12	サイトトランスレーションの練習・試験 Showers or Baths	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
13	Single-sex Schools or Co-ed Schools	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	45
14	Whale Songs and Yetis	講義・演習	与えられた課題に取り組み、 レポート書きに取り組む	60
15	まとめ・レポート提出、授業アンケート	講義・演習	最終レポートを仕上げ、授業 アンケートに答える	45
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				

25				
26				
27				
28				
29				
30				
理解に必要な予備知識や技能	日本語での論理的な文章作成、パラグラフ構成の理解。 単文レベルでの、基本的英文構成。 等位接続詞、従属接続詞を用いた複文を書く力。 パラグラフライティングの知識。			
テキスト	TAGAKI® 50 (TAGAKI®(多書き)) 出版社 : mpi 松香フォニックス; B5 版 (2019/10/1) 発売日 : 2019/10/1 言語 : 日本語 単行本(ソフトカバー) : 66 ページ ISBN-10 : 4896437497 ISBN-13 : 978-4896437492			
参考図書・教材／データベース・雑誌等の紹介	指定図書として図書館で閲覧、貸出可ですが、購入を強く勧めます。 英語アカデミック・ライティングの基礎 研究社 ISBN 978-4-327-42194-6 最新日米口語辞典 [決定版] 出版社 : 朝日出版社 (2021/1/28) ISBN-13 : 978-4255012148			
授業以外の学習方法・受講生へのメッセージ	授業の要求水準が高いため、一定の英語力をつけた意欲のある学生に受講して欲しい。 ライティングのためには(書くためには)、自分が伝えたい内容を持っていないが、人は伝えたい内容をいつも持っているわけではない。であれば、興味がないトピックを含め多くの話題について語ることで、下準備をしている必要がある。テキストの各トピックを単語を覚えるように自分で言えるように訓練することで、エッセー・ライティングの基礎を固めていきます。			
達成度評価に関するコメント	最終レポート 40% 最終のライティング課題を評価する。 発表 30% サイト翻訳を評価する。 レポート外の提出物 40% 授業前後のテキストへの取り組みを評価する。単語テストなども行うが、その評価はここに含める。 翻訳サイトや機械翻訳のアプリなどの使用は禁止します。違反した場合は課題の評価をゼロとします。 遅刻(授業開始後 30 分以内)2回で欠席1回とします。			

