

授業科目	英米文学特殊講義				単位	2		
履修	選択	関連資格	高一種免(英語) 中一種免(英語)		ナンバリング	EN31406J		
開講年次	3・4年	開講時期	後期	該当DP	DP1-1 DP1-2 DP3-1 DP5-1			
担当教員	ブラウン馬本 鈴子							
授業概要	英米文学の中から、主要な詩人たちとその作品(詩歌)をテーマにして講義し、また実際に講読、鑑賞する。詩の技法や鑑賞法を学習していくが、音やリズムに親しむために欧米のポップソングのリスニング練習も毎回行う。							
学生が達成すべき行動目標	<ul style="list-style-type: none"> ・ナーサリー・ライムからシェイクスピア、ワーズワース、そしてエミリー・ブロンテなど幅広い詩人の作品を鑑賞することができる。 ・詩のスタイルや韻、技法を理解できる。 ・いくつかの有名な詩を暗唱、朗読できるようになる。 							
達成度評価								
評価と評価割合／ 評価方法	試験	小テスト	レポート	発表(口頭、プレゼンテーション)	レポート外の提出物	その他	合計	備考
総合評価割合	40	30	0	30	0	0	100	
知識・理解 (DP1-1)	10						10	
知識・理解 (DP1-2)	10	15		10			35	
知識・理解 (DP1-3)								
知識・理解 (DP1-4)								
思考・判断 (DP2-1)								
思考・判断 (DP2-2)								
関心・意欲 (DP3-1)	10	15		10			35	
関心・意欲 (DP3-2)								
態度 (DP4-1)								
態度 (DP4-2)								
態度 (DP4-3)								
技能・表現 (DP5-1)	10			10			20	
技能・表現 (DP5-2)								
技能・表現 (DP5-3)								
具体的な達成の目安								
理想的レベル				標準的なレベル				
授業に出てきた以外の詩や詩人についてもみずから研究を進めることができる。				授業で扱った詩については確実に理解できる。英語の音やリズムに慣れ親しむことができる。				
授業計画								
進行	テーマ・講義内容			授業の運営方法		学習課題(予習・復習)		予習・復習時間(分)
1	オリエンテーション 詩や劇についての簡単な導入を行う。			説明・講義		該当部分の予習・復習		90

2	1 まずは身近な詩から始めよう 歌 You're Beautiful, Maria Lawson	講義・小テスト・演習	該当部分の予習・復習	90
3	2 定型(弱強)と定型以外のリズム 歌 Lost in Love, Air Supply	講義・小テスト・演習	該当部分の予習・復習	90
4	3 脚韻と頭韻、無韻詩 歌 Nothing's Gona Stop Us Now, Starship	講義・小テスト・演習	該当部分の予習・復習	90
5	4 倒置、リフレイン、擬人法、比喻 歌 I Will Always Love You, Whitney Houston	講義・小テスト・演習	該当部分の予習・復習	90
6	5 ワーズワースの「水仙」、ウォルター・デ・ラ・メアの秋を歌った詩 歌 Hard to Say I'm Sorry, Az Yet feat. Peter Cetera	講義・小テスト・演習	該当部分の予習・復習	90
7	6 エドモンド・スペンサーのソネット、ベン・ジョンソンの官能的な恋愛詩 歌 I Want It That Way, Backstreet Boys	講義・小テスト・演習	該当部分の予習・復習	90
8	7 トマス・ハーディーの妻を悼む詩 トマス・グレイの哀悼の詩 歌 Copacabana, Barry Manilow	講義・小テスト・演習	該当部分の予習・復習	90
9	8 ナンセンスな詩、なぞなぞのような詩 有名な詩のパロディ 歌 Beautiful, Christina Aguilera	講義・小テスト・演習	該当部分の予習・復習	90
10	9 エミリー・ブロンテの世界 クリスティーナ・ロセッティの世界 歌 This I Promise You, NSYNC	講義・小テスト・演習	該当部分の予習・復習	90
11	10 優しく穏やかな「子羊」と恐ろしい「虎」の対比 歌 It Will Break My Heart, Babyface	講義・小テスト・演習	該当部分の予習・復習	90
12	11 ナーサリー・ライムに隠された意味 歌 I'm Not a Girl, Not Yet a Woman, Britney Spears 暗唱テスト①	講義・暗唱テスト	該当部分の予習・復習	90
13	12 テニソンの絶唱、生と死の狭間にて 歌 Without You, Nilsson 暗唱テスト②	講義・暗唱テスト	該当部分の予習・復習	90
14	13 シェイクスピアのソネット、燃え尽きる炎 暗唱テスト③	講義・暗唱テスト	該当部分の予習・復習	90
15	まとめ 今までの総まとめを行う	講義・復習・テスト	該当部分の予習・復習	90
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				

25				
26				
27				
28				
29				
30				
理解に必要な予備知識や技能	予習や復習の仕方については教師の指示に従い、確実にすること。			
テキスト	授業中に補助プリントを配布する。			
参考図書・教材／データベース・雑誌等の紹介	平井 正穂編 イギリスの詩を読みましょう(NHK 出版) イギリス名詩選(岩波文庫) 声に出して覚える英語の詩50選(中経出版)			
授業以外の学習方法・受講生へのメッセージ	授業で出てきた特に印象深い詩人については、その作品をさらに個人的に読み進めるのもよいでしょう。ほんの一部ですが、その際に役に立ちそうな参考図書を上の「参考図書・教材等」に挙げておきました。			
達成度評価に関するコメント	<ul style="list-style-type: none"> ・小テスト 30%は、毎回の授業の最後に出してもらった確認問題です。間違っても誠意ある回答であれば認めます。 ・発表 30%では、4行以上の詩を3つ選んで覚えて12～14週にかけて暗唱してもらいます。図書館のCDで読み方を確認してください。 ・試験 40%では、ナーサリーライムや歌以外のフルバージョンで10行以上の詩をどれか1つ覚えてください。試験用紙には以下のような指示が出されます： 詩(英語)と訳(日本語)を記入しなさい。そして韻や詩の技法、鑑賞のポイント、自分の感想を詳しく説明しなさい。紙面が足りない場 			